

附件 A 專題企畫書內容及格式

互動科技(網站,APP)部分：

- (1) 封面(含題目、組員學號、姓名和指導老師)
- (2) 摘要(中英文 200~500 字)
- (3) 關鍵字(中英文 3~5 個)
- (4) 目錄(含頁碼)
- (5) 創作動機與目的
- (6) 內容素材來源與分析
- (7) 適用對象、內容大綱、市場需求效益分析
- (8) 版面、功能與整體風格設計(若有情境，另含角色、場景設定)
- (9) 完整內容架構圖、研究限制、預期成果
- (10) 研究(創作)進度(甘特圖)
- (11) 組員履歷及工作分配
- (12) 使用器材及其他資源
- (13) 經費預算表
- (14) 參考文獻
- (15) 附件

附件 B 畢業專題成果報告書內容及格式

互動科技(網站,APP)部分：

- (1) 封面(含題目、組員學號、姓名和指導老師)
- (2) 摘要(中英文 200~500 字)
- (3) 關鍵字(中英文 3~5 個)
- (4) 成果授權書
- (5) 目錄
- (6) 研究(創作)動機與目的
- (7) 完整內容(版面、架構、功能說明)
- (8) 成果貢獻
- (9) 成品截圖說明
- (9) 參賽或參展紀錄及成果
- (10) 每個組員畢業專題製作感想
- (11) 附錄

i. 組員之工作分配

ii. 畢業展花絮

iii. 作品成果照片、影片及畢業展影片剪輯檔

iv. 歷次報告簡報及作品發佈檔、原始檔光碟

附件 A 專題企畫書內容及格式

數位學習部分：

- (1) 封面(含題目、組員學號、姓名和指導老師)
- (2) 摘要(中英文 200~500 字)
- (3) 關鍵字(中英文 3~5 個)
- (4) 目錄(含頁碼)
- (5) 創作動機與目的
- (6) 內容素材來源與分析
- (7) 適用對象、內容大綱、教學策略與目標
- (8) 版面、功能與整體風格設計(若有情境，另含角色、場景設定)
- (9) 研究(創作)進度(甘特圖)
- (10) 完整內容與互動設計腳本
- (11) 組員履歷及工作分配
- (12) 使用器材及其他資源
- (13) 經費預算表
- (14) 參考文獻
- (15) 附件

附件 B 畢業專題成果報告書內容及格式

數位學習部分：

- (1) 封面(含題目、組員學號、姓名和指導老師)
- (2) 摘要(中英文 200~500 字)
- (3) 關鍵字(中英文 3~5 個)

(4) 成果授權書

(5) 目錄

(6) 研究(創作)動機與目的

(7) 教學設計(至少應含適用對象、教學目標、內容大綱、教學策略等)

(8) 完整腳本

(9) 成品截圖說明

(9) 參賽或參展紀錄及成果

(10) 每個組員畢業專題製作感想

(11) 附錄

i. 組員之工作分配

ii. 畢業展花絮

iii. 作品成果照片、影片及畢業展影片剪輯檔

iv. 歷次報告簡報及作品發佈檔、原始檔光碟

歷次報告簡報及作品光碟.

附件 A 專題企畫書內容及格式

動畫類部分：

- (1) 封面(含題目、組員學號、姓名和指導老師)
- (2) 摘要(中英文 100~500 字)
- (3) 關鍵字(中英文 3~5 個)
- (4) 目錄(含頁碼)
- (5) 創作理念（動機）
- (6) 故事大綱
- (7) 形式美學風格分析（參考影片分析）
- (8) 角色與場景設定
- (9) 創作進度(甘特圖)
- (10) 完整劇本
- (11) 組員履歷及工作分配
- (12) 使用器材及其他資源
- (13) 經費預算表
- (14) 參考文獻
- (15) 附件

附件 B 畢業專題成果報告書內容及格式

動畫類部分：

- (1) 封面(含題目、組員學號、姓名和指導老師)
- (2) 摘要(中英文 100~500 字)
- (3) 關鍵字(中英文 3~5 個)
- (4) 成果授權書
- (5) 目錄
- (6) 創作理念（動機）
- (7) 形式美學風格分析（參考影片分析）
- (8) 角色與場景設定
- (9) 完整劇本
- (10) 參賽或參展紀錄及成果
- (11) 每個組員畢業專題製作感想
- (12) 附錄
 - i. 組員之工作分配
 - ii. 畢業展花絮
 - iii. 作品成果照片或影片及畢業展影片剪輯
 - iv. 歷次報告簡報及作品光碟