

各位工藝研究先進您好：

國立臺灣工藝研究發展中心與亞洲大學時尚設計學系訂於 111 年 5 月 6 日(五)於亞洲大學共同舉辦「跨×越—台灣工藝研討會」。本次研討會將藉由「跨」工藝學門：例如美學、史學、經濟學及設計學，「越」過工藝常談的技術、材料等範疇，初步建構台灣本土的工藝學門知識，激發工藝各界人士之交流與傳承，預定進行 2 場專題演講、8 場專題發表、海報論文發表與工藝作品發表，使工藝文化層面更深入、工藝學門視野更寬廣。

本次研討會之主題分為 1.工藝史學、2.工藝美學、3.工藝經濟學、4.工藝設計學，徵稿項目為海報論文發表與工藝作品發表，相關投稿規定如附件，敬請踴躍參加，稿件截止日為 3 月 23 日，將於 4 月 2 日前回覆錄取結果。

國立臺灣工藝研究發展中心 主任 張仁吉
亞洲大學時尚設計學系 主任 林青玫 敬邀

我們誠摯歡迎您的投稿與參與本研討會活動，本研討會相關資訊請詳閱
網頁 <https://reurl.cc/Rj8pnn>

【徵稿重要時程】

1. 論文摘要與工藝作品創作說明(含圖片)截稿日期：111 年 3 月 23 日(三)
2. 論文與工藝作品發表錄取電子郵件通知日期：111 年 4 月 02 日(六)前
3. 論文全文截止日期(海報論文發表)：111 年 4 月 15 日(五)
4. 海報完稿截止日期(海報論文發表與工藝作品發表)：111 年 4 月 15 日(五)
5. 舉行研討會日期：111 年 5 月 6 日(五)
6. 主辦單位將視疫情狀況，滾動式調整研討會舉辦模式及議程，或改採線上研討會的方式進行。

【聯絡人】

亞洲大學時尚設計學系 林卿慧老師、黃于恬老師
電話: 04-23323456 分機 1067、6459、1068
E-mail : 2022TCF @asia.edu.tw

邀稿說明：

1. 請欲投稿論文海報張貼者於 3 月 23 日前回傳約 200-500 字之中文摘要(請參考論文摘要範例)與研討會投稿報名表，4 月 2 日前將回覆錄取結果。
2. 投稿工藝作品發表者於 3 月 23 日前回傳工藝作品說明表與研討會投稿報名表，4 月 2 日前將回覆錄取結果。
3. 論文海報發表入選者請回傳 4~6 頁全文(內容以中文撰之，格式請參考範例，word 檔)、論文與工藝作品海報張貼者請回傳海報完稿(pdf 檔)，請於 4 月 15 日前回傳電子檔請傳至 2022TCF@asia.edu.tw。。

本次研討會之主題分為 1.工藝史學、2.工藝美學、3.工藝經濟學、4.工藝設計學。投稿經錄取者，即同意授權本大會以印刷、製作光碟、收錄於電子期刊、網站或其他臺灣工藝研究發展中心與亞州大學時尚設計學系發行之刊物中，本次投稿內容必須未曾以任何文字形式發表或出版。

海報張貼相關規定：

1. 大小：長 120，寬 90 公分
2. 內容須至少包含標題、作者姓名、單位、聯絡信箱、摘要、圖表。
3. 所有內容文字皆須大於 40 字體。

「跨×越－台灣工藝研討會」投稿報名表

姓名		電話	
單位名稱		職稱	
E-mail			
論文/作品 發表題目			
投稿主題 (請勾選欲投稿 主題)	☐ 工藝史學 ☐ 工藝美學 ☐ 工藝經濟學 ☐ 工藝設計學		
投稿方式	☐ 海報論文發表 ☐ 工藝作品發表		

「跨×越－台灣工藝研討會」

工藝作品發表

設計者	
作品名稱	
作品尺寸	
創作素材	
創作理念	
作品圖片	

論文題目-中文(標楷體 16 號字體，粗體，置中)

論文題目(英文)

作者(中文)

作者(英文)

服務單位(中文)

服務單位(英文)

(有多位作者時請以右上標 1. 2. 3...等分別配合單位標示)

通訊作者 e-mail

摘要(標楷體 12 號字體，粗體，置中)

(內容請以標楷體 12 號字體，靠左對齊，1 頁面約 200-500 字) 國立臺灣工藝研究發展中心與亞洲大學時尚設計學系訂於 111 年 5 月 6 日(五)於亞洲大學共同舉辦「跨×越—台灣工藝研討會」。本次研討會將藉由「跨」工藝學門：例如美學、史學、經濟學及設計學，「越」過工藝常談的技術、材料等範疇，初步建構台灣本土的工藝學門知識，激發工藝各界人士之交流與傳承，預定進行 2 場專題演講、8 場專題發表、海報論文發表與工藝作品發表，使工藝文化層面更深入、工藝學門視野更寬廣。

本次研討會之主題分為 1.工藝史學、2.工藝美學、3.工藝經濟學、4.工藝設計學，徵稿項目為海報論文發表與工藝作品發表，相關投稿規定如附件，敬請踴躍參加，稿件截止日為 3 月 23 日，將於 4 月 2 日前回覆錄取結果。

關鍵字：3~5 個為原則

論文題目-中文(標楷體 16 號字體，粗體，置中)

論文題目(英文)

作者(中文)

作者(英文)

服務單位(中文)

服務單位(英文)

(有多位作者時請以右上標 1. 2. 3...等分別配合單位標示)

通訊作者 e-mail

摘要

500 字以內為原則，中文字型為標楷體，英文字型為 Times New Roman，10pt，行距為 16pt，與後段距離 0.5 行。

關鍵字：5 個關鍵字以內

前言

字型為 10pt，中文字型為標楷體，英文字型為 Times New Roman，行距為 16pt。

文章格式請以 A4 紙格式撰寫，全文以雙欄 4~6 頁為原則，於 111 年 04 月 15 日前將論文全文完稿電子檔 E-mail 至 2022TW@asia.edu.tw。

理論

字型為 10pt，中文字型為標楷體，英文字型為 Times New Roman，行距為 16pt。論文撰寫中英文皆可，定稿請勿插入頁碼。

邊界設定：上下及左右邊界留白各 2.5cm，欄寬欄距請參考本範例。最後一頁內容請平均置於兩欄中。

表 1. 邊界設定格式

邊界留白(cm)			
上	下	左	右
2.5	2.5	2.5	2.5

結果與討論

字型為 10pt，中文字型為標楷體，英文字型為 Times New Roman，行距為 16pt

結論

字型為 10pt，中文字型為標楷體，英文字型為 Times New Roman，行距為 16pt

致謝(可省略)

字型為 10pt，中文字型為標楷體，英文字型為 Times New Roman，行距為 16pt

論文若為行政院科技部計畫之相關成果，請務必在論文之致謝中註明計畫編號。

參考文獻

[1] 參考文獻依引用順序排列。

[2] A.B. Author, Title of Book, ABC Press, Taichung, Taiwan, pp. 300-307, 2005.

海報張貼相關規定：

4. 大小：長 120，寬 90 公分
5. 內容須至少包含標題、作者姓名、單位、聯絡信箱、摘要、圖表。
6. 所有內容文字皆須大於 40 字體。

論文題目-中文(標楷體 16 號字體，粗體，置中)

論文題目(英文)

作者(中文)

作者(英文)

服務單位(中文)

服務單位(英文)

(有多位作者時請以右上標 1, 2, 3...等分別配合單位標示)

通訊作者 e-mail

摘要

500 字以內為原則，中文字型為標楷體，英文字型為 Times New Roman，10pt，行距為 16pt，與後段距離 0.5 行。

關鍵字：5 個關鍵字以內

前言

字型為 10pt，中文字型為標楷體，英文字型為 Times New Roman，行距為 16pt。

文章格式請以 A4 紙格式撰寫，全文以整欄 4~8 頁為原則，於 111 年 04 月 15 日前將論文全文完稿電子檔 E-mail 至 2022TW@asia.edu.tw。

理論

字型為 10pt，中文字型為標楷體，英文字型為 Times New Roman，行距為 16pt，論文撰寫中英文皆可，完稿請勿插入頁碼。

邊界設定：上下及左右邊界留白各 2.5cm，欄寬欄距請參考本範例，最後一頁內容請平均置於兩欄中。

表 1. 邊界設定格式

邊界留白(cm)			
上	下	左	右
2.5	2.5	2.5	2.5

結果與討論

字型為 10pt，中文字型為標楷體，英文字型為 Times New Roman，行距為 16pt

結論

字型為 10pt，中文字型為標楷體，英文字型為 Times New Roman，行距為 16pt

致謝(可省略)

字型為 10pt，中文字型為標楷體，英文字型為 Times New Roman，行距為 16pt

論文若為行政院科技部計畫之相關成果，請務必在論文之致謝中註明計畫編號。

參考文獻

[1] 參考文獻依引用順序排列。

[2] A.B. Author, Title of Book, ABC Press, Taichung, Taiwan, pp. 300-307, 2005.